

## ABRAHAM RUIZ JIMÉNEZ

Durante muchos años a lo largo de la segunda mitad del S. XX, en la C. Salzillo de la Capital vino funcionando la sede central de la Caja de Ahorros del Sureste de España, luego de Alicante y Murcia y después del Mediterráneo. En aquel edificio de los últimos años setenta pasados, funcionaba también la *Obra Social y Cultural* de aquella emblemática entidad de ahorro, estando al frente de la misma un hombre culto, apasionado por lo murciano, atento, afable y sensible a la problemática de la sociedad y la cultura de la entonces provincia y hoy región de Murcia. Me refiero a D. Abrahán Ruiz Jiménez, natural de la población albaceteña de Munera, donde nació en 1923 y tercer fruto del matrimonio entre Aurelio Ruiz y Teresa Jiménez.

Muy joven tuvo que hacerse cargo de su familia tras el asesinato de su padre en 1936, trabajando para ello como maestro de escuela y en la Oficina de Combatientes de Hellín, hasta que en 1940 pudo realizar en Madrid estudios hoy convalidables a las Ciencias Económicas.

En 1948, la Caja de Ahorros citada le confió la apertura de su sucursal en Cehegín, que abrió en la *Cuesta del Parador*, siendo Director General de la Entidad Antonio Ramos Carratalá y Director en Murcia Miguel Romá Pascual.

En Cehegín, y a la sombra de la Caja de Ahorros fundó el aula de cultura *Román Bono Marín*, como centro de estudios locales que él mismo concibió con el esquema organizativo de las reales academias, con miembros de número y correspondientes, que languideció y desapareció cuando en 1960 fue trasladado a la Dirección de Zona de Murcia. Por aquel aula pasó la flor y nata de la intelectualidad española de la época, recordándose entre otros a Tico Medina, Ana Mariscal, Fernando Rey, Gonzalo Torrente Ballester Leopoldo Panero y Paco Rabal.

Ya en Murcia se hizo cargo de la expansión y de la Obra Social y Cultural, así como de la Subdirección Operativa y la Vicesecretaría del Consejo de Zona de la capital, responsabilizándose también de la dirección del equipo de Obras Sociales a nivel de Murcia y su zona.

Jamás desde su adolescencia abandonó la afición a escribir heredada de su padre, la cual ha simultaneado con sus diversos empleos. Sus publicaciones son numerosas (a veces utilizando el seudónimo "*Alcázar de Iranzo*"), como también lo son sus colaboraciones en prensa y revistas de diversa naturaleza. Ha pregonado la Semana Santa y la Navidad en Murcia, Cartagena, Hellín y Caravaca.

Dinamizador de la cultura local y regional en sus más diversas vertientes, con el paso del tiempo ha ido recogiendo la cosecha de lo mucho que ha sembrado entre la sociedad.

En la actualidad, D. Abraham sigue investigando y escribiendo sobre la historia de Cehegín. Ha publicado su último libro en septiembre pasado y vive su tercera juventud junto a Rosario, su esposa, sus seis hijos y sus innumerable nietos, quienes le reconocen, admiran y respetan como el patriarca que les aglutina a su alrededor.

De D. Abraham y de su paso por la Caja de Ahorros del Sureste de España, cuyo edificio de la C. Salzillo se debe en gran parte a él, quedan muchos y gratos recuerdos en cuantos nos hemos interesado por la Cultura Murciana a lo largo de la segunda mitad del S. XX.

